

Mardi 15 juillet:

HENRI VIII

Past time with a good
company

Georg Friedrich

HAENDEL

Arrivée de la reine de
Saba extrait de Salomon
HWV67

Philip SPARKE

Flowerdale

Kevin HOUBEN

Salem

Nikolai RIMSKY

KORSAKOV

Procession des nobles
ext Mlada

Enrique CRESPO

Spirit of brass

Enrique CRESPO

Ballade for two wings

Harry JAMES

Concerto

Leonard BERNSTEIN

West side story suite

Astor PIAZZOLLA

Oblivion

Claude NOUGARO

Toulouse

Chuck MANGIONE

Children of Sanchez



L'OsMbrass invite Andre Schoch

Temple Saint-Etienne à 20h00

Tarif:
10 à 30€

Le festival accueille cette année une formation d'exception : **OSMbrass**, l'ensemble de cuivres de l'Orchestre symphonique de Mulhouse, placé sous la direction du charismatique **Pascal Bouton**. Cette soirée musicale aux allures de fresque sonore propose un voyage éclectique à travers cinq siècles de musique, mêlant faste royal, lyrisme populaire, et éclats contemporains.

Du chant courtois attribué à Henri VIII à la sensualité mélancolique de Piazzolla, en passant par l'énergie syncopée de Leonard Bernstein, les musiciens de l'OSMbrass convoquent toutes les facettes de leur art pour faire dialoguer la puissance du collectif avec les nuances les plus intimes.

Le programme met également en lumière la trompette dans toute sa splendeur grâce à la présence du soliste **Andre Schoch**. Ex-trompettiste du Berliner Philharmoniker après avoir été trompette solo de l'Opéra de Hambourg et aujourd'hui membre du German Brass, il est reconnu internationalement pour son jeu virtuose, sa sonorité pleine et sa musicalité raffinée. Il interprétera notamment *Flowerdale* de Philip Sparke et le légendaire *Concerto for Trumpet* de Harry James, offrant au public un moment de grâce suspendu entre bravoure et émotion.

Un concert pour vibrer, rêver, et redécouvrir le souffle profond des cuivres, portés par des artistes au sommet de leur expressivité.

Andre SCHOCH

Trompette

OSMBrass

Pascal BOUTON

Direction